

# Vi prøver CANONS new F-1

## CANONS NYE FLAS



F-1 med motor og pentagonprismesøger FN.

Gennem 10 år har Canon i samarbejde med topfotografer fra hele verden søgt at forbedre og videreudvikle den hæderkronede gamle topmodel, Canon F-1. Man har tilstræbt et yderst professionelt resultat ved at prioritere faktorer som pålidelighed, driftssikkerhed og alsidighed højt.

Kombinationen af disse elementer, sammenholdt med en revolutionerende produktions-teknologi ligger til grund for nyskabelsen: Canon new F-1.

### AF HANS RØDVIG

Pålidelighed - et sådant begreb i forbindelse med et nyt kamera lader sig ikke just teste. Man kan køre løs i dage- og ugevis uden at kunne anfægte pålideligheden - der kræves nærmest en årrække for at kunne bedømme dette. Fra Canons side har man således stillet sig det krav, at den nye F-1 skal være tilstrækkelig robust til at klare mindst 100.000 optagelser med perfekt præcision. Grundlaget for at man har kunnet stille så store forventninger er afprøvninger under ekstreme forhold, hvor apparatet er blevet udsat for vibrationer, chok under temperaturer mellem + 30°C og 60°C.

Endvidere er produktions-teknologien ved Canon nu så fremskreden, at den nye F-1's forskellige dele og komponenter er produceret med tolerancer omkring 1/1000 mm, boringer med +/- 0,02 mm nøjagtighed, der er anvendt laserstråle-svejsning i stedet for gammel svejseteknik og alle elektroniske komponenter og kredsløb er sikret mod støv, fugt og

vibrationer med plast- og gummiforseglinger. Naturligvis har man således også brugt længere tid på at frembringe de bedst tænkelige materialer ved forarbejdningen.

Kort og godt: Canon har noget »at have deres optimisme i«. Der vil nok gå en rum tid før den nye Canon F-1 vil begynde at vise alderdomstegn.

### ALSIDIGHED

Alsidighed og navnet Canon hænger uværgeligt sammen. Jeg tænker her på det enorme udbud af original udstyr, der ligger bag navnet. Udbudet af SLR-kameraer kan man også betragte alsidigt - jeg tænker her på den forholdsvis nye A-serie, men ovenover denne har navnet Canon F-1 været urokkeligt, og med den nye F-1 hersker der ingen tvivl om hvilket kamera, der stadig er Canons flagskib. Canon er først og fremmest et robust og driftssikkert kamera, og herefter kommer kravet om alsidighed. Dette har Canon løst helt professionelt.

Forlang først et kvalitets kamera og stil derefter dine helt specielle krav - det hedder stadig F-1.

Manuelt kamera med måling via efterfølgingsviser - manuel lysmåling ved nedblænding - automatik med blændeprioriteret eksponering - automatik ved nedblænding - lukketids-prioriteret automatik - centervejet, selektiv eller pletlysmåling! Man kan pille de ting ud man føler at have brug for eller kombinere de enkelte finesser i en skøn forening, alt efter behov og lyst. Når man så sammenholder alt dette med Canons omfangsrige tilbehørsprogram af objektiver, næroptagelsesystemer, flash-system, søgersystem, motor- og windertilkobling og meget mere, så er man nok inde på noget man roligt kan kalde alsidigt.



### MANUEL EKSPONERING

Som med den nye F-1's forgænger kan man sige, at F-1 primært er designet til manuel betjening. Uanset, hvordan man har »sammenstykket« den nye F-1, kan man køre 100% manuelt med fuld kontrol over samtlige kamerafunktioner efter det gode gamle princip med efterfølgingsviser. På en skala i søgerens højre side ses blændeværdierne og under denne angivelse af valgte lukketid. Her har man let og overskueligt check på det hele og kan henholdsvis over- og undereksponere uden at skulle stille på andet end lukker eller blænde - det er både hurtigt og enkelt.

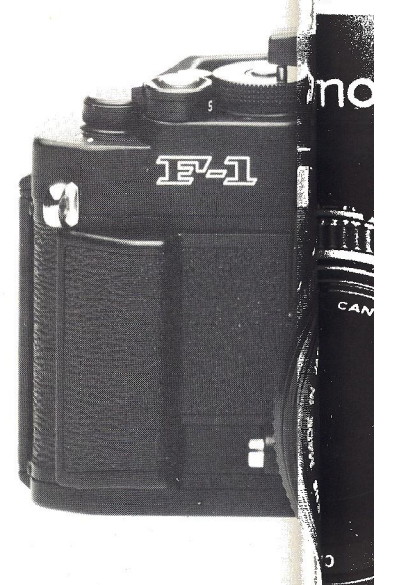
Lige så enkelt er det at arbejde manuelt med nedblændet objektiv. Her udløser man nedblændingsknappen til kontrol af skarphedsdybde - især velegnet til fotografering med næroptagelsesudstyr - og bruger et såkaldt »fixed-index« mærke på blændeskalaen til at finde den rette eksponering - lige så enkel som ved manuel betjening.

I vores mere eller mindre automatiserede verden er der stadig fotografer for hvem automatik ikke er det eneste saliggørende. Når man skal arbejde kreativt med billedopbygning foretrækker mange stadig selv at indstille og kontrollere de enkelte funktioner. Når dette er sagen, så er Canon new F-1 huset med pentagonprismesøger FN kameraet man bør stifte nærmere bekendtskab med.

### AE SYSTEMER

Lukketids- eller blændeprioriteret eksponeringsautomatik - eller begge dele. Med den nye F-1 er der frit valg, alt efter hvilket tilbehør man anvender.

Starter vi med lukketidsprioriteret AE



er dette muligt uanset hvilket søgesystem, man anvender, blot er det forudsætning at man tilslutter enten Canons AE Motor Drive FN (op til 1/2500 bld/sek) eller AE Power Winder (2 bld/sek).

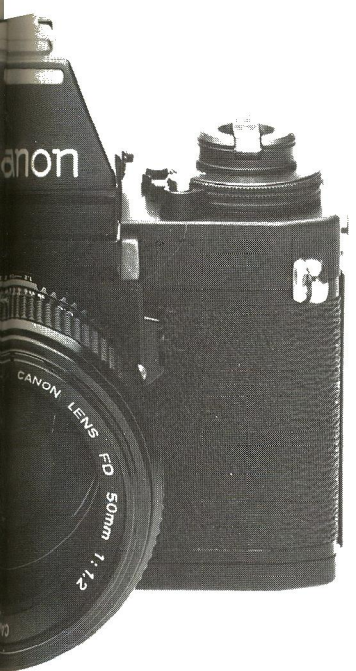
For at spare på dimension og mekaniske dele har Canon delt funktionerne for lukketidsprioriteret automatik: henholdsvis motor og kamerahus. Kamerahuset rummer således et kredsløb til styring af automatikkens motor eller winder kører mekanismen, der styrer blændingen.



# SKIB



Den nye F-1's søgerprogram.

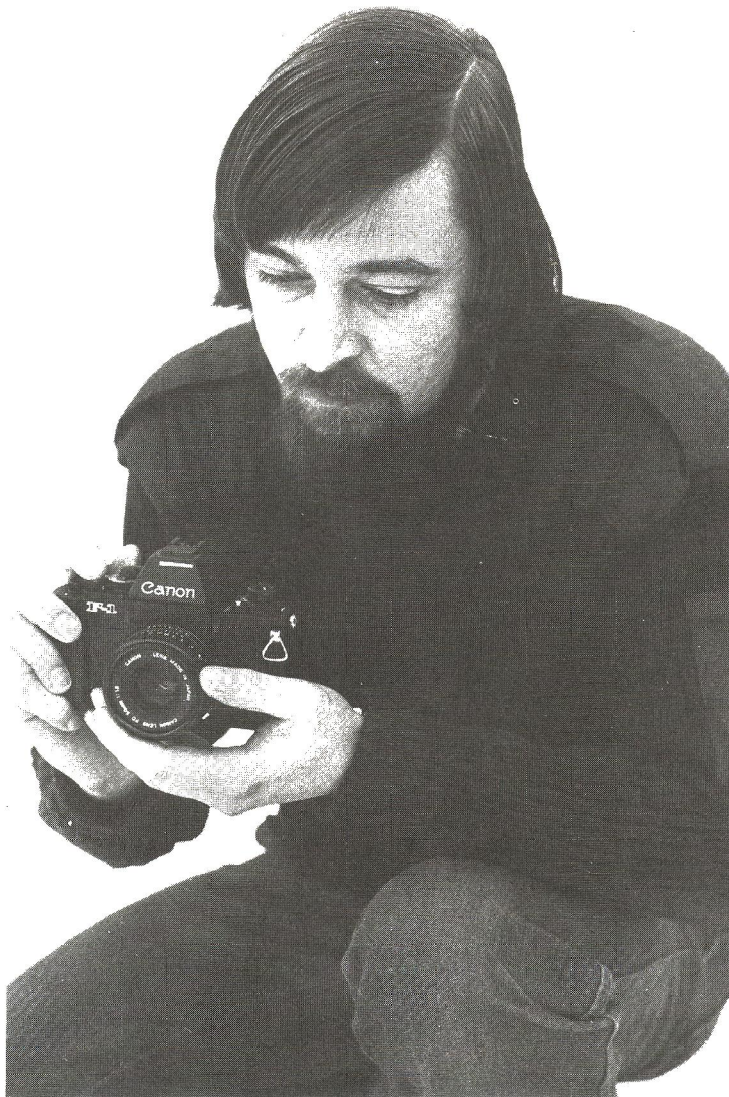


Det nye Canon F-1.

Rent logisk hænger lukketidsprioriteret AE og automatisk filmfremføring også sammen, da disse to funktioner når det optimale med henblik på »actionfotografering« som presse- og sportsfotografering.

Betjeningsmæssigt tilslutter man

aktivets blændering stilles på »A« - efterfølgende viseren forsvinder i søgeren og lysmålerpilen viser den af automatikken valgte blænde, mens den valgte lukketid også indikeres i søgeren.



F-1 og Hans Rødvig i den kolde sne.

Ligeså enkelt er det at skifte til blænde-prioriteret automatik. Her er forudsætningen, at F-1'eren forsynes med Canon AE FN søger. Med denne søger er det så muligt at køre manuelt (blændeskala i søgers højre side), manuel måling ved nedblænding via »fixed-index« og blænde-prioriteret AE ved nedblænding.

Fremgangsmåden er her at lukketidsknappen drejes over i »A« indstilling - blændeskalaen i søgerens højre side forsvinder og nederst i søgerbilledet ses nu en lukketidsskala (8 sek - 1/1000 sek) samt angivelse af den indstillede blænde (kun ved nye FD-objektiver). Dette skift med placering af søgerinformationer har været Canons intention siden den nye F-1 lå på tegnebordet, da det undgår forvirring når man skifter fra en metode til en anden. Der har været andre og billigere måder at løse problemet på, men især placeringen af lukketidsskalaen har Canon holdt fast ved, da den her er let overskuelig samtidig med at den på ingen måde generer selve søgerbilledet.

Men her, altså kort og godt, hvad Canon new F-1 kan byde på med automatisk eksponering. Slutteligt skal det naturligvis nævnes at man selvfølgelig kan sammensætte kameraet som man vil, og således med f.eks.

både motor eller winder og AE FN søger dække hele området for manuel og automatisk fotografering.

## SØGERE OG LYSMÅLINGSSYSTEM

Dette område er med den nye F-1 også et kapitel for sig, idet der er ikke mindre end 32 forskellige matskiver og 5 søgere at vælge mellem.

Hvad søgerne angår er pentagonprismesøger FN (manuel, lukketidsprioriteret) og AF søger FN (manuel, blænde-prioritet, »lukketidsprioritet«) nævnt. Udover disse to er der yderligere tre søgere, der alle virker som pentagonprismesøger FN - altså ikke til blænde-prioriteret AE. Der er to matskivesøgere, den ene med lup (6X), og en hurtigsøger, som udmærker sig ved at kunne drejes 180 gr. og betragtes 6 cm fra kameraet.

Det vil være for omfattende her at komme ind på de enkelte matskivers funktionsområde. Mere væsentligt er det at nævne det helt ekseptionelle, nemlig at man ved valg af matskive kan arbejde med centervejet, selektiv eller pletlys-måling.

Den centervejede eller midterbetonede gennemsnitsmåling måler over hele søgerbilledet med vægt på midte og nederste halvdel af søgerbilledet - især velegnet til AE-fotografering.

Den selektive måling ligger i en »rude« omkring søgerens midte ca. 12% af matskiven og pletmålingen foregår i søgerens midte i et område på kun 3%.

Den selektive måling ligger i en »rude« omkring søgerens midte ca. 12% af matskiven og pletmålingen foregår i søgerens midte i et område på kun 3%.

matskiven. Lysmålerens fotocelle (SPC) ligger lige bag matskiven (under søgerokularet) og ved hjælp af et indbygget gitter brydes og reflekteres netop det lys man vil måle fra matskiven ind til fotocellen - genialt og enkelt.

## GENERELT OM NEW F-1

Når vi nu har set lidt på hovedtrækkene ved den nye Canon må vi hellere se lidt på detaljerne omkring denne nyskabelse.

Canon new F-1 er et elektro-mekanisk kamera. Elektronikken trækkes af et 6V batteri, der er placeret bag fingergrebet på kameraets front. De elektriske kredsløb kører lysmåling, automatik og til dels lukketiderne. Det ligger nemlig sådan, at lukketiderne fra 1/125 - 1/200 sek, samt B og X (1/90 sek) styres og kontrolleres mekanisk, mens tiderne fra 1/60 til hele 8 sek styres elektronisk. Dette er ret betryggende i tilfælde af batterisvigt - man fjerner blot det »flade« batteri og kører på de mekaniske lukketider og rygmarven, som lysmåler. Jeg havde F-1'eren med en tur ude i den danske isvinter og måtte sande, som Canon selv gør, at streng frost ikke lige er sagen for den elektriske side af F-1. Man er simpelthen tvunget til at gemme batteriet i en varm lomme for først at sætte det i apparatet umiddelbart før fotografering, så kan man køre et stykke tid på elektronikken.

Rent funktionelt var det ellers en fornøjelse at arbejde med Canon F-1. Selv med stivfrosne fingre voldte betjeningen af kameraet ikke større problemer. Alle betjeningsgreb og -knapper er, hvor de skal være - enkle og lige til, at gå til. Det er ikke på det ydre, at man aner hvilken kapacitet denne nyskabelse har.

Til læsernes orientering kan jeg oplyse, at jeg havde en ny F-1 med AE søger FN til rådighed, men kunne godt have tænkt mig den som følge-svend en 10-20 år, som det vil tage for at teste dens pålidelighed og driftssikkerhed. Og jeg er overbevist om, at der nok skal være mange, der går hen og prøver det.

Ca. priser:

Canon new F-1 med pentagonprismesøger FN og matskive PE kr. 7.975,-

Canon new F-1 med AE søger FN og matskive PE kr. 8.595,-

Canon Motor Drive FN kr. 5.995,-

Canon Power Winder FN Kr. 3.035,-